École nationale supérieure de la photographie
30 av. Victor Hugo - BP 10 149
13631 Arles Cedex, France
Téléphone +33 (0)4 90 99 33 33

alumni.ensp-arles.fr

Francesco Canova

Francesco Canova (1992) est scénariste, théoricien et photographe. Il a obtenu une licence en philosophie à l'université de Padoue et il a travaillé de 2015 à 2019 en tant qu'assistant réalisateur et scénariste pour des courts et longs métrages. *Le Prisonnier*, pour lequel il a travaillé comme scénariste a été présenté à la Mostra del Cinema di Venezia. En 2022, il est diplômé de l'École Nationale de la Photographie à Arles. En 2024 il est exposé au Rencontres d'Arles et obtient une bourse de doctorat en recherche et création à l'ENSP d'Arles. Il intervient au sein de colloques ou de séminaires, et a exposé son travail à Paris, Grenoble, Venise et Arles. Dans une autre vie, il aurait voulu être un détective ou un historien. Il est fasciné par la façon dont certaines histoires sont transmises par la tradition orale et comment elles se transforment avec le temps.

Nom du site internet: Doctorant

Lien réseau social 1: https://www.instagram.com/fr.canova/