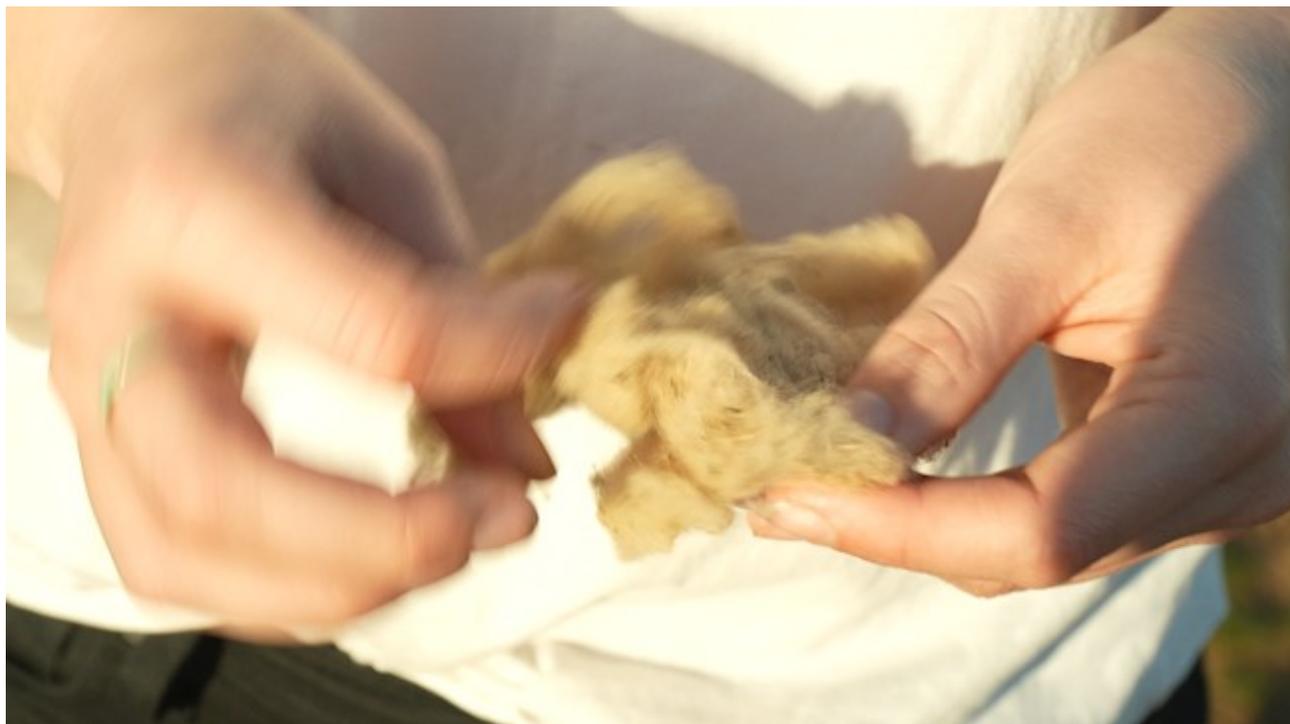


Estela Blénet



Estela née en 1996 à Montpellier.

Elle suit d'abord des études de sciences politiques et de droit puis intègre l'ENSP en 2019. Durant ces années à l'école elle développe une pratique artistique qui se questionne sur l'image et ses usages populaires.

Son travail prend la forme d'installations, de courts métrages, de textes et de photographies. Estela travaille depuis l'image qu'elle considère comme une trace à récolter, comme une matière première pour regarder nos manières d'occuper et d'habiter les espaces qui nous entourent. A partir de ce constat elle utilise l'image comme moyen d'agir sur le monde et tente de travailler un renouvellement des imaginaires à travers une forme de fiction-documentaire permettant un questionnement sur nos héritages culturels et nos identités.

En 2023 la série sur laquelle Estela a travaillé comme première assistante caméra (La Seria) sort, puis elle s'attelle à l'écriture de son premier court métrage avec Francesco Canova lors d'une résidence de création au CIRDOC en février.

Nom du site internet: Site internet

Email: estela.blenet@hotmail.fr

Lien réseau social 1: <https://www.instagram.com/estelabl/>