

# Alexandre DESSON



Alexandre DESSON est diplômé de l'ENSP d'Arles et de l'Institut d'Études politiques de Lille. Il engage des recherches plastiques et théoriques sur les notions de la modernité, de la technique et du dionysiaque.

Le travail d'Alexandre Desson émerge d'une inquiétude quant à la technique et aux dispositifs d'enregistrement du visible. Tout appareil photo étant un dispositif de capture, se pose la question d'une dimension prédatrice ou autoritaire de la photographie. Alexandre Desson propose ainsi de mettre en doute un œil trop sûr de son pouvoir par des images instables, non événementielles, délivrant une information minimale, ou en renvoyant les dispositifs de surveillance à leur image. Ses photographies investissent l'espace qui s'étend entre la vision et la visée.

**Email:** [alexdesson@gmail.com](mailto:alexdesson@gmail.com)